

Tagungsprogramm

Deutsche Archäometrietagung 2012

der Arbeitskreise „Archäometrie und Denkmalpflege der Deutschen Mineralogischen Gesellschaft“ DMG und „Archäometrie“ der Gesellschaft Deutscher Chemiker GDCh sowie der „Gesellschaft für Naturwissenschaftliche Archäologie-Archäometrie“ GNAA

Mittwoch, 28. März 2012

09:30 **Eröffnung der Tagung, Begrüßung**

Themenbereich: Allgemeine Themen, Methodik

10:00 Richter, Klinger, Bogaard, Zöller:

Altersbestimmung des quartären Vulkanismus der Eifel mittels Lumineszenz: Erste Ergebnisse für den Neanderthaler von Wannan/Ochtendung

10:25 Stegmaier, Amendt:

Leichenbesiedelnde Insekten als Informationsquelle der archäologischen Forschung. Möglichkeiten, Methoden, Ergebnisse

10:50 Stieghorst, Hampel, Zauner, Plonka-Spehr:

Archäometrie mittels Instrumenteller Neutronen-Aktivierungs-Analyse am Forschungsreaktor TRIGA Mainz

11:15 **Kaffeepause**

11:45 Bartel:

Lepsius, Lasurstein, Lötrohr. Zu frühen archäometrischen Untersuchungen an Objekten des Berliner Ägyptischen Museums

12:10 Ullrich:

Vorbereitung auf die Ewigkeit. Stuckauflagen auf Objekten des Alten Reiches in Ägypten

Themenbereich: Stein, Konservierung

12:35 Eder, Neelmeijer, Pearce, Sterba, Bichler, Merchel:

New Direction in Melos Obsidian Characterization

13:00 **Mittagspause**

14:00 Schram:

Klassifizierung verschiedener Marmore anhand ihrer organischen Spurenhaltstoffe mittels TES-GC/MS

14:25 Rupienne:

Auerbacher Marmor aus dem Odenwald in der Colonia Ulpia Traiana?

14:50 Steigner, Laffite, Kuhnen, Zauner, Stieghorst, Reich, Hampel:
Provenienzzanalyse an archäologischen Säulenfragmenten mittels Neutronen-Aktivierungs-Analyse

15:15 Weiß, Koch, Gelach:
Provenanceanalyse der Naturwerksteine des Großen Tempels in Yeha/Nord Äthiopien

15:40 **Kurzpräsentation der Poster**

16:40-18:40 **Posterschau in der Wandelhalle**

19:00 **Öffentlicher Abendvortrag im AudiMax**
Jun.-Prof. Dr. Johannes Krause, Urgeschichte und Naturwissenschaftliche Archäologie der Eberhard-Karls-Universität „*Das Genom des Schwarzen Tods: Genetische Untersuchung des mittelalterlichen Pesterregers*“

Donnerstag, 29. März 2012

Fortsetzung Themenbereich: Stein, Konservierung

08:45 Zöldföldi, Frick:
Musterkonservierung der Wallfahrtskapelle St. Salvator in Schwäbisch Gmünd

09:10 Schmutzler, Eggert:
Das DBU-Projekt "Rettung vor dem Rost" - Die Konservierung von Eisenfund-Massen

09:35 Kinder, Blumer:
Untersuchungen an unterschiedlich alten Patinae auf Kupferblechen und auf einer Bronzestatuette in Südwestdeutschland im Hinblick auf deren Aufbau und deren Korrosionsverhalten

10:00 Rahrig, Bellendorf, Wittstatt, Kenzler:
A18: Erste Ergebnisse eines neuen Konsolidierungsmittels für stark korrodierte archäologische Gläser

10:25 **Kaffeepause/Posterschau**

10:55 Wittstatt, Bellendorf:
Achtung „Zuckerglas“ – Untersuchungen zur Schadensursache stark fragmentierter archäologischer Gläser

11:20 Schlütter, Wallasch:
Glasierte Baukeramik in Zentralasien – Analytische Untersuchungen an Bauwerken in Samarkand und Buchara

11:45 Püschner, Fuhrmann:
Entwicklung und modellhafte Erprobung einer Technologie der Extraktion von ölgetränkten und mit Pestiziden belasteten Holzobjekten sowie begleitende analytische Untersuchungen (GC-MS)

Themenbereich: Metalle

12:10 Nickel, Haustein, Lampke, Pernicka:

Den Fälschern auf der Spur – ein neuer Echtheitstest für Bronze auf Basis von Zinnisotopenanalysen

12:35 Mecking:

Die Entwicklung der Buntmetallurgie in Mitteldeutschland im 1. Jahrtausend v. Chr.

13:00 Mittagspause/Posterschau

14:30 Merkel, Hauptmann, Hilberg:

Analysis of Technical Ceramics from Haithabu: Gold and Silver-smithing in the Viking Age

14:55 Bartelheim, Contreras, Montero, Murillo, Pernicka:

Das Silber der südspanischen El Argar-Kultur: Produktion und Distribution

15:20 Brauns, Gassmann, Schwab:

Provenienzzanalysen zur Zirkulation von Eisenobjekten während der Eisenzeit in Ostfrankreich und Süddeutschland mittels Os-Isotopie und Spurenelementanalytik

15:45 Jansen, Hauptmann, Klein:

Kupfer aus Zypern, und welche Erze? Die Ochsenhautbarren von Uluburun im Vergleich zu Erzen auf Basis der Cu-Isotopie

16:10 Kaffeepause/Posterschau

16:30-17:10 Gemeinsame Mitgliederversammlung der Arbeitskreise der GDCh und der DMG

17:15-17:55 Mitgliederversammlung der GNAA

19:00 Gesellschaftsabend

Ort: In der Kelter, Schmiedtorstraße 17, 72070 Tübingen

Freitag, 30. März 2010

Themenbereich: Keramik, Ton

08:45 Mecking, Behrend, Mielke:

Grundlagenforschungen zur Etablierung der p-RFA in der Keramikforschung

09:10 Behrendt, Mucha, Bartel, Mielke:

Zur Problematik der multivariaten statistischen Analyse umfangreicher p-RFA-Datenmengen phönizischer Keramik

09:35 Daskiewicz, Schneider, Bobryk:

Wozu brauchen wir kombinierte Methoden für Keramikanalysen?

10:00 Šegvić, Ugarković, Ferreiro Mählmann, Laskowski:
Preliminary results on composition and manufacture technology of Hellenistic ceramic production in the Greek Adriatic colony of Issa (Croatia)

10:25 **Kaffeepause/Posterschau**

Themenbereich: Glas und Glasuren

10:55 Gradmann:
Mobile RFA- und ESMA-Analysen von Glasuren für die Entwicklung eines Restaurierungsmaterials

11:20 Kronz, Räuschel, Salzmann, Simon:
Geochemische Charakterisierung von Waldglas aus dem Kaufunger Wald und seiner Ausgangsstoffe

11:45 Krekel, Fuertes:
Safran für die Reinheit: Keramikglasuren des späten Mittelalters und ihre Rezepte

Themenbereich: Organische Materialien

12:10 Bente, Schrickel:
Archäometrische Studien an „Mitteldeutschen Korallenfibeln“ – eine Zwischenbilanz

12:35 Steppan, Stephan:
Archäozoologische und isotopenchemische Aspekte der jungsteinzeitlichen Wirtschafts- und Umweltdynamik im Sipplinger Dreieck, Bodenseekreis

13:00 **Mittagspause/Posterschau**

Themenbereich: Malerei und Maltechnik

14:30 Fuchs:
Dem Wasserzeichen auf der Spur

14:55 Kreuzner:
Von Alexander dem Großen zu den Geschichten aus 1001 Nacht: Durchlichtprospektion dreier Handschriften

15:20 Oltrogge:
Blauer und roter Purpur – Farbmittel und Farbmittelgebrauch im ottonischen Evangeliar von St. Gereon

15:45 **Kaffeepause/Posterschau**

16:10 Denker, Laurenze-Landsberg, Schmidt, Schröder-Smeibidl:

Untersuchung von „die zwei Schachspieler“ von Paris Bordone mit Hilfe der Neutronenautoradiographien

16:35 Von Baum, Baumer, Stege, Tilenchi, Walcher:
Preßbrokat in der spätmittelalterlichen Kölner Malerei – Technik, Materialien und Verwendung

17:00 Dietemann, Baumer, Beil, Fiedler, Neugebauer:
Emulsionen aus Öl und Gummen in der Temperamalerei um 1900

17:25-18:00 **Posterprämierung und Schlußwort**

Samstag, 31. März 2012

ab 09:00 **Exkursion**

Fahrt zum Schloss und Kloster Bebenhausen. Treffpunkt 10:00 vor dem AudiMax.

Posterpräsentationen

Themenbereich: Allgemeine Themen, Methodik

1. Böhme, Paz, Peltz, Denker: VERGLEICH DER UNTERSUCHUNGSERGEBNISSE VON PRFA, PIXE, ICP UND AAS ZUR BESTIMMUNG DER ZUSAMMENSETZUNG UND HOMOGENITÄT VON BRONZEARTEFAKTEN AM BEISPIEL DES XANTENER KNABEN.
2. Krüger, Lehmann, Vogt: HERSTELLUNG VON OSMIUMISOTOPEN-STANDARDS.

Themenbereich: Stein, Konservierung


3. Alfeld, Janssens, Dik, van der Snikt, Noble, van Loon: BILDGEBENDER MAKRO-RFA IN DER GEMÄLDERESTAURATION.
4. Franz, Haferkorn, Eisenblätter, Scholz, Raue, Kloess: COMPUTERTOMOGRAPHISCHE UNTERSUCHUNGEN DES FETTSÄUREANGRIFFS AUF ALTÄGYPTISCHE CALCITALABASTER-SALBGEFÄßE.
5. Weiß: DAS SALZVERWITTERUNGSVERHALTEN VON BANZER SANDSTEIN (EISENSANDSTEIN/DOGGER) IN NORDBAYERN.
6. Zöldföldi, Pfälzner, Nakai, Suzuki, Abe, Tantrakarn, Nakamura, Csedreki, Kertész, Szikszai, Furu, Kasztovszky, Szilágyi: IDENTIFICATION OF THE COLOURED GEMSTONES IN THE ROYAL TOMB OF QATNA (SYRIA).
7. Zöldföldi: 5000 YEARS MARBLE HISTORY IN TROIA AND THE TROAD. PETROARCHAEOLOGICAL STUDY FOR PROVENANCING WHITE MARBLES IN WEST ANATOLIA.

Themenbereich: Metalle

8. Maldonado, Rehren, Pernicka, Nunez, Leibbrandt: THE COPPER FROM THE ATACAMA DESERT, NORTHERN CHILE.
9. Silvestri, Bellintani, Hauptmann: INVESTIGATION OF PLATE SLAGS FROM THE SOUTHERN ALPINE AREA.
10. Eisenblätter, Franz, Hempel, Kloess: DICHTUNTERSCHUNGEN AN KUPFERHALTIGEN MÜNZEN DES AUGUSTUS.
11. Eisenblätter, Franz, Kloess: 3D-RÖNTGENCOMPUTERTOMOGRAPHIE AN KUPFERLEGIERUNGEN DER RÖMISCHEN KAISERZEIT.
12. Jansen, Gambaschidze, Hauptmann, Klein: GOLD IN GEORGIEN – MATERIALWISSENSCHAFTLICHE STUDIEN ZU TECHNOLOGIE UND HERKUNFT.
13. Kraus: UNTERSUCHUNGEN ZUR MITTELBRONZEZEITLICHEN KUPFERVERHÜTTUNG AM KUPFERSCHMELZPLATZ S1, EISENERZER RAMSAU, STEIERMARK.
14. Wolf, Borg, Horejs: GEOARCHÄOLOGISCHE UNTERSUCHUNGEN ZU DEN ERZVORKOMMEN IN WESTANATOLIEN.
15. Kunze: USHKIANI: BERGBAU UND KULTURLANDSCHAFT UM DIE PRÄHISTORISCHE GOLDMINE VON SOTK, ARMENIEN.
16. Burnett: DIE GOLDFUNDE AUS DER ENDNEOLITHISCHEN NEKROPOLE VON VARNA (BULGARIEN) – DAS FRÜHESTE GOLD DER MENSCHHEIT?
17. Lehmann, Vogt: ANALYSESTRATEGIEN AM WELTKULTURERBE DOMSCHATZ HILDESHEIM.

Themenbereich: Keramik, Ton

18. Schneider, Daskiewicz: MÖGLICHKEITEN UND GRENZEN ZERSTÖRUNGSFREIER ANALYSEN VON KERAMIK MIT pXRF.
19. Dolata, Mucha, Bartels: EINE NEUE REFERENZGRUPPE FÜR DIE RÖMISCHE ZIEGELPRODUKTION DER I. THRAKERKOHORTE AM MITTELREIN.
20. Morales, Mucha, Bartels: MULTIVARIATE STATISTICAL ANALYSIS OF CLAY AND CERAMIC-DATA FOR PROVENANCE OF BRONZE AGE POTTERY FROM TROIA.

- 
21. Naumann, Rehde, Daskiewicz, Lahitte: UNTERSUCHUNG VON QUARZKERAMIKPROBEN VON GALA ABU AHMED IM N-SUDAN.

Themenbereich: Glas und Glasuren

22. Mildner: BRONZEZEITLICHES GLAS ZWISCHEN ALPENKAMM UND OSTSEE. UNTERSUCHUNGEN ZUR HERSTELLUNG UND DISTRIBUTION DES ÄLTTESTEN GLASES IN MITTELEUROPA.
23. Karches, Stieghorst, Riederer, Zauner, Reich, Zanier, Hampel: UNTERSUCHUNG SPÄTLATÈNEZEITLICHER GLASPERLEN MITTELS INSTRUMENTELLER NEUTRONEN-AKTIVIERUNGS-ANALYSE.

Themenbereich: Organische Materialien

24. Reiche, Müller, Rodière: MAMMUTELFENBEIN ODER RENTIERGEWEIH? ZERSTÖRUNGSFREIE UNTERSUCHUNGEN VON KLEINKUNST AUS DEM GRAVETTEN (ABRI PATAUD, LE BLOT, LES PEYRUGUES, CA. 22000 BP) MITTELS MIKROPIXE/PIGE, SYNCHROTRON MIKROCT UND MIKROTOPOGRAPHIE.

Themenbereich: Malerei und Maltechnik

25. Burmester: DIE TIEPOLOS, DIE VENINOS UND WÜRZBURG.
26. Nöller: RÖNTGENANALYTISCHE BESTIMMUNG ZUR HERKUNFT VON PIGMENTEN.
27. Di Stefano: ARCHÄOMETRISCHE UNTERSUCHUNGEN VON ISLAMISCHEN BUCHMALEREIEN DES 17. JAHRHUNDERTS
28. Baumer, Dietemann, Fiedler, Beil: ÖLMALEREI IM 14. UND 15. JAHRHUNDERT – WEIT MEHR ALS ÖL!